



REPUBLIKA SLOVENIJA
DRŽAVNI ZBOR

Poslanska skupina Slovenske demokratske stranke

Šubičeva ulica 4, 1000 Ljubljana

t: 01 478 95 30, f: 01 478 98 77, e: ps-sds@dz-rs.si, www.dz-rs.si



Ljubljana, 22. junij 2016

DRŽAVNI ZBOR REPUBLIKE SLOVENIJE

Odbor za gospodarstvo
ga. Andreja Potočnik, predsednica

Odbor za kulturo
dr. Dragan Matić, predsednik

Zadeva: Zahteva za sklic nujne seje Odbora DZ za gospodarstvo in Odbora za kulturo

Na podlagi 48. člena Poslovnika Državnega zbora Republike Slovenije, poslanska skupina SDS zahteva sklic nujne seje Odbora Državnega zbora Republike Slovenije za gospodarstvo in Odbora Državnega zbora Republike Slovenije za kulturo z naslednjo točko dnevnega reda:

Predlog sklepa Odbora za gospodarstvo in Odbora za kulturo o javni predstavitvi mnenj o predlogu Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic, EPA 1174-VII

OBRAZLOŽITEV:

Zdravko Počivalšek, minister za gospodarski razvoj in tehnologijo kot predlagatelj Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP), EPA 1174-VII obrazložitvi zakona navaja, da se s predlogom zakona ureja upravljanje in delovanje kolektivnih organizacij, postopek sklenitve skupnega sporazuma in določitve tarif za uporabo avtorskih del, delovanje Sveta za avtorsko pravo, izdajanje večozemeljskih licenc za spletno uporabo glasbenih del in nadzor. Z njim se v slovenski pravni red prenašajo določbe Direktive 2014/26/EU Evropskega parlamenta in Sveta z dne 26. februarja 2014 o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic ter izdajanju več ozemeljskih licenc za pravice za glasbena dela za spletno uporabo na notranjem trgu (2014/26/EU). V manjšem delu se prenašajo tudi določbe Direktive Sveta 93/83/EGS z dne 27. septembra 1993 o uskladitvi določenih pravil o avtorski in sorodnih pravicah v zvezi s satelitskim radiodifuznim oddajanjem in kabelsko in Direktive 2006/116/ES

Evropskega parlamenta in Sveta z dne 12. decembra 2006 o trajanju varstva avtorske pravice in določenih sorodnih pravic.

Po navedbah predlagatelja so poglobitve rešitve predloga zakona:

- *določitev obveznega kolektivnega upravljanja za najbolj množične primere uporabe avtorskih del,*
- *opredelitev vsebino zahteve za izdajo dovoljenja in njene priloge ter pogoje za izdajo dovoljenja kolektivni organizaciji,*
- *vzpostavitev podlage za uvedbo skupnega računa kolektivnih organizacij* - predlog zakona vsebuje določbo, ki kolektivnim organizacijam daje možnost, da se dogovorijo glede izdaje skupnega računa, uporabnikom pa v tem primeru nalaga, da v primeru zavrnitve plačila računa jasno navedejo, zahtevke katere posamezne kolektivne organizacije zavračajo.,
- *določitev pravil delitve avtorskih honorarjev in oblikovanja namenskih skladov* – določa se, da mora kolektivna organizacija zbrane avtorske honorarje razdeliti avtorjem v skladu z vnaprej določenimi pravili, ki jih sprejme skupščina. Od zbranih avtorskih honorarjev lahko kolektivna organizacija odšteje le stroške poslovanja in odbitke za namenske sklade. Stroški poslovanja morajo biti razumni in v skladu s pravili o stroških poslovanja. Skupščini, kot najvišjemu organu upravljanja, je prepuščeno, da v statutu kolektivne organizacije določi najvišji dovoljeni odstotek stroškov poslovanja.,
- *določitev organov upravljanja kolektivne organizacije* - ne glede na predpise, ki določajo organe upravljanja pravnoorganizacijskih oblik, bodo po predlogu zakona imele vse kolektivne organizacije skupščino članov, nadzorni odbor in poslovodstvo. Skupščino kolektivne organizacije bodo sestavljali člani kolektivne organizacije. Pravico, postati član, imajo po predlogu zakona imetniki pravic ali osebe, ki jih zastopajo. Člani so lahko tudi združenja imetnikov pravic ali druga kolektivna organizacija, ki izpolnjuje pogoje za članstvo. Nadzorni odbor bodo sestavljali člani. Sestava, število članov in mandatno obdobje bodo določeni s statutom. Po predlogu zakona se zahteva, da sestava odraža pravično in uravnoteženo zastopanost različnih kategorij imetnikov pravic, medtem ko člani nadzornega odbora ne morejo postati osebe, ki ne morejo biti člani organa vodenja ali nadzora v skladu z 255. členom ZGD-1. Naloge poslovodstva kolektivne organizacije bodo po predlogu zakona samostojno vodenje poslov kolektivne organizacije, njeno zastopanje in predstavljanje. Pri opravljanju svojih nalog bo moralo ravnati v dobro kolektivne organizacije in njenih članov s skrbnostjo vestnega in poštenega gospodarstvenika. O svojem delu, zlasti o poslovanju kolektivne organizacije in poteku poslov, zbranih avtorskih honorarjih ter stroških poslovanja, bo moralo vsak enkrat v četrtletju poročati nadzornemu odboru.,
- *določitev pravic imetnikov pravic do vpogleda v dokumente in podatke kolektivne organizacije,*
- *vnos večje preglednosti poslovanja kolektivnih organizacij z obveščanjem imetnikov pravic, drugih kolektivnih organizacij in javnosti ter določitvijo enotne oblike in sestave letnega poročila kolektivne organizacije,*
- *natančnejšo določitev sestave, postopkov ter odločanje Sveta za avtorsko pravo (SAP)* - predlog zakona določa, da SAP sestavljajo predsednik in štirje člani. Po dva člana bodo skupaj imenovali kolektivne organizacije, po dva pa skupaj reprezentativna združenja uporabnikov. Oboji bodo morali v SAP predlagati vsaj enega kandidata, ki ima magistrsko izobrazbo druge bolonjske stopnje ali visokošolsko univerzitetno izobrazbo (prejšnje) ekonomske smeri. Urad RS za intelektualno lastnino (URSIL) bo predlagal predsednika SAP.,
- *ureditev izdajanja večozemeljskih licenc za spletno uporabo glasbenih del,*
- *določitev postopkov in ukrepov nadzornega organa URSIL* – določa se, da URSIL opravi nadzor v skladu z letnim programom dela, ki ga za vsako leto sprejme minister, pristojen za gospodarstvo, na predlog predstojnika URSIL. Poleg tega nadzora bo lahko URSIL opravil nadzor tudi na lastno pobudo ali na pobudo tretje osebe. Tretje osebe, ki bodo pri URSIL vložile pobude za ukrepanje zoper kolektivno organizacijo, ne bodo imele položaja stranke v postopku. Ne glede na pristojnost nadzora pa URSIL ne bo pristojen za odločanje o sporih med imetniki pravic in kolektivno organizacijo ter med uporabniki in kolektivno organizacijo in
- *določitev kazenskih sankcij za kolektivne organizacije ter pravnih oseb in samostojnih podjetnikov posameznikov.*

Vendar pa predlogu ZKUASP nasprotujejo predstavniki kolektivnih organizacij. Menijo, da se bo s predlogom zakona poslabšal položaj avtorjev, predvsem v smeri zmanjšanja zaščite interesa avtorjev. Hkrati se bo otežilo delovanje kolektivnih organizacij ter poslabšala zaščita avtorskih in drugih pravic. Predlogu zakona očitajo neskladnost z Direktivo 2014/26/EU in poseganje v temeljno pravico avtorjev oziroma imetnikov avtorskih pravic o svobodnem upravljanju avtorske pravice kot avtorjeve zasebne lastnine. Predstavniki kolektivnih organizacij tudi menijo, da bi se morala problematika, ki jo ureja predlog zakona urejati v okviru Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (ZASP) hkrati z vsemi temami, ki jih ZASP ureja.

Glede na to predlagamo, da Odbora glasujeta o naslednjem predlogu sklepa:

Odbor Državnega zbora Republike Slovenije za gospodarstvo in Odbor Državnega zbora Republike Slovenije za kulturo bosta na podlagi 46. člena poslovnika Državnega zbora opravila javno predstavitev mnenj o predlogu Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic, EPA 1174-VII, in sicer predvidoma 7. julija 2016.

Namen javne predstavitve mnenj je pridobiti mnenja in stališča avtorjev ter imetnikov avtorskih pravic, predstavnikov kolektivnih organizacij ter strokovne in širše javnosti glede vsebine in rešitev predloga Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic, ki bodo služili kot podlaga za delo obeh Odborov.

Predlagamo, da bi v javni predstavitvi mnenj iskali odgovore predvsem na naslednja vprašanja:

Kaj prinaša predlog ZKUASP?

Je predlog ZKUASP v skladu z evropsko zakonodajo in njenimi smernicami?

Ali predlagani ZKUASP ščiti ter uresničuje interese slovenskih avtorjev in imetnikov avtorskih pravic?

Kaj predlog ZKUASP prinaša obstoječim kolektivnim organizacijam in ali omogoča ustanavljanje novih kolektivnih organizacij?

Ali bo predlog ZKUASP povečal odgovornost kolektivnih organizacij do svojih članov, predvsem glede delitve avtorskih honorarjev?

Ali bo predlog ZKUASP izboljšal javno podobo kolektivnih organizacij in povečal nadzor nad njihovim delovanjem?

Kaj predlog ZKUASP prinaša uporabnikom?

Ali predlog ZKUASP zasleduje iste cilje in načela kot veljavni ZASP?

Je smiselno urejati vprašanja zaščite avtorjev in imetnikov avtorskih pravic, njihovega upravljanja teh pravic ter delovanja kolektivnih organizacij v predlogu ZKUASP ali v sklopu sprememb ZASP?

Predlagamo, da se na javno predstavitev mnenj povabi:

- ministra za gospodarski razvoj in tehnologijo Zdravka Počivalška,
- ministra za kulturo Antona Peršaka,
- vršilko dolžnosti direktorja URSIL dr. Vojka Tomana,
- bivšo direktorico URSIL Vesno Stanković Juričič,
- bivšega direktorja URSIL Luko Novaka,

- bivšega direktorja URSIL dr. Jurija Žureja,
- bivšo direktorico URSIL dr. Biserko Strel,
- predstavnike kolektivne organizacije SAZAS,
- predstavnike kolektivne organizacije IPF,
- predstavnike kolektivne organizacije ZAMP,
- predstavnike kolektivne organizacije SAZOR GIZ,
- predstavnike kolektivne organizacije AIPA,
- predstavnike Obrtno podjetniške zbornice Slovenije,
- predstavnike Trgovinske zbornice Slovenije,
- predstavnike Gospodarske zbornice Slovenije,
- predstavnike Asociacije, društvo nevladnih organizacij in samostojnih ustvarjalcev na področju kulture in umetnosti,
- predstavnike SUGU - Slovenska unija glasbenih ustvarjalcev,
- predstavnike Društva za eno glasbo – ENO,
- predstavnike društva Glasbeni forum – GF,
- predstavnike Društva slovenskih književnih prevajalcev – DSKP,
- predstavnike Društva slovenskih skladateljev – DSS,
- predstavnike GIZ neodvisnih avdio-vizualnih producentov – SNAVP,
- predstavnike društva Glasbena mladina Slovenije – GMS,
- Javni sklad za kulturne dejavnosti – JSKD,
- predstavnike Sindikata glasbenikov Slovenije – SGS,
- predstavnike Združenja slovenskih operaterjev digitalnih televizijskih storitev,
- predstavnike ZKOS - Združenje kabelskih operaterjev Slovenije,
- predstavnike Združenje kulturnih domov in ustanov Slovenije – KUDUS,
- predstavnike Združenja za privatno reproduciranje – ZAPIS,
- predstavnike Zveze prijateljev mladine Slovenije – ZPMS.

poslanska skupina SDS
Jože Tanko, vodja