



Številka: 00104-287/2017/6

Datum: 21. 6. 2017

Odgovor na poslansko vprašanje Jožeta Tanka v zvezi z obnovo gradu Lemberg pri Novi Cerkvi

Vlada Republike Slovenije podaja Državnemu zboru Republike Slovenije odgovor na pisno poslansko vprašanje poslanca Jožeta Tanka v zvezi z obnovo gradu Lemberg pri Novi Cerkvi.

1. Koliko nepovratnih sredstev je g. Franci Zidar dobil iz naslova proračunskih ali evropskih sredstev na vseh ministrstvih ali pri drugih državnih organih (in ne samo Ministrstvu za kulturo) od leta 2009 pa do danes?

Ministrstvo za kulturo:

Na Ministrstvu za kulturo je g. Franci Zidar od leta 2009 do danes pridobil 381.449,37 EUR nepovratnih proračunskih sredstev.

2. Kaj je pravna podlaga?

Ministrstvo za kulturo:

Pravna podlaga za odobritev sredstev je 102. in 120. člen Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13 in 68/16); v nadaljevanju: ZUJIK), 40. člen Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13 in 32/16) -ZVKD-1) in prvi odstavek 15. člena Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in 62/16)

3. Kdo vse je bil prijavljen na javne razpise, na katerih je g. Franci Zidar dobil sredstva?

Ministrstvo za kulturo:

Podatki so vsebovani v prilogah:

PRILOGA 1: Odločba o sofinanciranju projektov na razpis JRP2-SVP-2010-11,

PRILOGA 2: Končni pregled vseh popolnih vlog na razpis JPR2-SVP-2013-14.

Podatki o predlagateljih, katerih vloge niso bile odobrene, so varovani osebni podatki, zato so anonimizirani.

4. Kdo vse je bil izbran na teh razpisih za dodelitev sredstev in v kakšni višini?

Ministrstvo za kulturo:

PRILOGA 1 in 2 s podatki o odobrenih sredstvih.

5. Kakšni so bili kriteriji za dodelitev sredstev na teh razpisih?

Ministrstvo za kulturo:
PRILOGA 1 in 2 s podatki o kriterijih.

- 6. Kako se je vrednotilo vloge na teh razpisih, kateri so bili razlogi za zavrnjene vloge ali odobrene vloge na teh razpisih (prosim za pregled morebitnih kriterijev za točkovanje, ocene, vrednotenje vloge, itd... iz katerih izhaja celostna opredelitev do vseh vlog)?**

Ministrstvo za kulturo:
PRILOGA 1 in 2 s podatki o točkovanju in z obrazložitvami.

- 7. Koliko objektov, s katerimi so se prosilci prijavili na razpise, na katerem so bila g. Franciju Zidarju odobrena sredstva, je bilo v javni lasti in po katerih kriterijih oz. vrednotenju je bilo objektom v javni ali zasebni lasti namenjeno manj sredstev kot objektu g. Francija Zidarja ali celo nič sredstev?**

Ministrstvo za kulturo:

Kriteriji za sofinanciranje projektov na razpisih SVP so naslednji:

Ministrstvo sofinancira posamezen odobreni projekt za

- gradbeno obrtniška dela do 50 % celotne vrednosti upravičenih stroškov projekta, vendar v obih letih skupaj največ 200.000 EUR (sklop 1), za
- restavratorsko-konservatorske posege pa do 100 % celotne vrednosti upravičenih stroškov, vendar v obih letih skupaj največ 100.000,00 EUR (sklop 2).

Vsi objekti s statusom kulturnega spomenika se obravnavajo *na enak način in po enakih kriterijih*. *Delež odobrenih sredstev je glede na zaprosena sredstva pri vseh odobrenih projektih istega sklopa enak.*

Predmet spomeniškovarstvenega projektne razpisa za leti 2010-2011 in za leti 2013-2014 niso bili:

- *kulturni spomeniki, ki so v lasti občin,*
- kulturni spomeniki, ki so upravičeni do proračunskih sredstev na podlagi Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi (»kulturni tolar« – ZSNNPK-UPB1, Uradni list RS, št. 14/03-UPPB-1 in 77/2008) in še niso porabili vseh razpoložljivih sredstev po tem zakonu,
- kulturni spomeniki, ki so v denacionalizacijskem postopku,
- objekti znotraj naselbinskih, krajinskih in arheoloških spomenikov, ki sami niso razglašeni za kulturni spomenik, in
- začasno razglašeni kulturni spomeniki.

Glede na navedeno projekti v javni lasti niso bili predmet sofinanciranja v teh razpisih.

- 8. Koliko objektom (gradovom in graščinam), ki so v javni lasti, so bila v zadnjih 10 letih (po letih in oznaki objekta) namenjena proračunska sredstva, kdaj in v kakšni višini?**

Ministrstvo za kulturo:

PRILOGA 3 s podatki o financiranju gradov in graščin v zadnjih 10 letih.

Opomba: Na seznamu so tudi gradovi, za obnovo katerih je Ministrstvo za kulturo pridobilo sredstva Evropskega sklada za regionalni razvoj.

- 9. V primeru, da je g. Franci Zidar dobil proračunska sredstva na kakšnem drugem pravnem temelju kot je razpis, kateri temelj in kdo vse je v istem letu dobil za podoben namen proračunska sredstva in komu vse je bila odobritev sredstev za podoben namen zavrnjena in iz katerega razloga?**

Ministrstvo za kulturo:

Ministrstvo za kulturo je za grad Lemberg odobrilo tudi interventna sredstva. Izjemoma minister

lahko izda sklep o financiranju določenega ukrepa varstva brez javnega poziva oziroma javnega razpisa, če je zaradi ogroženosti kulturne dediščine neogibno nujno, da se k financiranju nemudoma pristopi (tretji odstavek 40. člena ZVKD-1). Višina interventnih sredstev se določi s sklepom ministra, pristojnega za kulturo, v okviru proračunskih sredstev, namenjenih za obnovo kulturne dediščine (četrti odstavek 40. člena ZVKD-1).

Pravna podlaga za dodelitev: 40. člen Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13 in 32/16; v nadaljevanju: ZVKD-1) in 102. člen Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13 in 68/16; v nadaljevanju: ZUJIK), 73. člen Ustave Republike Slovenije (URS-NPB9).

Splošni pogoji za dodeljevanje interventnih sredstev za sanacijo kulturne dediščine so:

1. Obravnava se samo vloge, ki so popolne (podatki predlagatelja, EŠD, predračun za predlagana dela potrjen s strani konservatorja, mnenje strokovne službe – ZVKDS, morebitno mnenje inšpektoratov, cenilcev in fotografije obstoječega stanja).
2. Predlagatelj je lahko le lastnik, njegov pooblaščenec ali upravljavec kulturnega spomenika z ustreznim dokazilom.
3. Upoštevajo se samo vloge za poškodbe, ki so nastale ali so začele ogrožati objekt oziroma njegove varovane spomeniške lastnosti v zadnjih dveh letih.
4. Za vsako enoto EŠD se lahko za intervencijska sredstva kandidira največ dvakrat v obdobju petih zaporednih let.
5. Obravnavani objekt mora biti kulturni spomenik ali registrirana nepremična dediščina, z lastnim EŠD.
6. Prednost pri dodeljevanju sredstev imajo: spomeniki UNESCO, spomeniki na poskusni listi pri UNESCO, evropski spomeniki, spomeniki državnega pomena (SDP), spomeniki lokalnega pomena in enote dediščine v navedenem vrstnem redu.
7. Za spomenike do nivoja SDP in za posebna konservatorsko - restavratorska dela po Katalogu konservatorsko-restavratorskih del na nepremičnih spomenikih in stavbni dediščini, ki ga je pripravil Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije v septembru 2003 in ga dopolnil v letu 2007, je možno sofinanciranje do 100% stroškov.
8. Za spomenike lokalnega pomena in dediščino se sofinancira posege do 50% priznanih del, ki so intervencijska.
9. V primeru že končanih interventnih posegov ali v primeru nesoglasij potrdi nujnost posameznih del Restavratorski center.
10. Med intervencije ne sodijo raziskave, vključno arheološke, priprave dokumentacij in podobna dela.
11. V primeru statičnih posegov je obvezen del dokumentacije gradbeno dovoljenje.

Dodelitev interventnih sredstev za obnovo gradu Lemberg v letu 2012

Franci Zidar je v letu 2012 za obnovo gradu Lemberg dobil interventna sredstva v višini 22.395,00 EUR (50% vrednosti projekta).

PRILOGA 4: podatki o odobrenih in neodobrenih vlogah za interventna sredstva v letu 2012.